

煤炭史志简讯

2025 年第 1 期（总第 188 期）

煤炭工业文献委、史志委秘书处
《中国煤炭工业志》编委会办公室

2025 年 1 月 16 日

目 录

▲短新闻

- 本刊编辑部向全国广大煤炭史志工作者致以春节问候！
- 许多煤炭单位档案馆支持煤炭史志工作，积极提供史志资料。

▲史志工作交流

- 中国矿大校史馆：史以载道 展以育人(王传繁、展淳)

▲我与史志工作

- 我与煤炭史志工作的不解情缘(王廷弼)
- 修志情缘(刘文权)

▲三馆简介

- 白音华公司党史学习教育馆(基地)(王旭)

▲1975 年十面红旗简介(之二)

- 严细成风的硬骨头采煤队——山西阳泉三矿硬骨头采煤队。

本期责任编辑 于海宏

邮箱: mtshizhi@163.com

煤炭史志网: mtshizhi.com



▲ 史志工作交流

中国矿大校史馆：史以载道 展以育人

中国矿业大学校史馆位于江苏徐州大学路1号中国矿大南湖校区博物馆内，与中国煤炭科技博物馆、中国矿业大学艺术馆、校文博中心合署办公。校史馆于2009年正式开馆，建筑面积1500平方米，以往年均接待量3万人以上，2024年参观人数已达6万人。

多年来，校史馆充分利用丰富的历史文化展教资源开展文化育人活动，先后获批江苏省社科普及基地、科学家精神教育基地、省教工委同心教育基地，以及徐州市爱国主义教育基地、社科普及基地，影响力覆盖苏鲁豫皖四省，是淮海经济区内展示办学风貌、传承历史文化、弘扬先进文化，培育和践行社会主义核心价值观的品牌科技文化教育阵地。2020年，校史馆荣获中国矿业大学十佳文明窗口称号；2022年，入选江苏省红色旅游精品推荐线路，系省内唯一获此殊荣的高校博物馆；2023年荣获徐州市社科普及先进集体；2024年被江苏省教育厅评为同心教育实践基地（“留学报国”主题）建设成效优质基地，并入选江苏省科协扩大免费开放场馆项目资助。

校史馆布设以学校百年发展历程为纵向主线，以重大事件、人物事迹与办学成就为横向板块进行展示，设有“风雨沧桑”“难忘岁月”“彭城中兴”“走进新时代”四个展厅，另分设矿业科学家/教育家精神专题展教区和“时光邮局”文创展区。主馆展陈以详实的史料和多元的呈现方式，回溯学校115年的办学历程：旧中国时期，秉持“教育英才，备物质建设之先锋；从事研究，求吾国学术之独立”的责任担当；新中国成立后，将“开发矿业、开采光明、建设祖国、造福人类”视为神圣使命。在百余年的办学历史中，经历14次搬迁，12次易名，千颠不破、百折不挠，中国矿业大学始终与国家同呼吸，与民族同命运，与矿业同发展，伴随煤炭行业工业化的进程，形影相牵、紧

密相连。矿大校史是矿大人自强不息、艰苦奋斗、追求卓越的历史，也是煤炭行业发展和矿业人的创业史、奋斗史。

馆内共展出重要人物、教学科研及校园建设成果等 1000 余幅珍贵历史照片，以及教学用具、科研设备、文献资料、学生用品等 400 余件实物、档案史料。其中焦作路矿学堂“一号毕业证”作为传承校园精神的重要文物先后被《中国教育报》《中国青年报》报道，是校史馆镇馆之宝。另外还有以何锡麟、朱梅丽老师姓名所创建的腕足类二叠贝超科模石等一批珍贵文物。被称为中国矿业工程高等教育的“缩微景观”，也是国家“科教兴国”发展战略的现实标本。

校史馆聚焦文化育人核心使命，着力构建完备的“展教研传习”育人体系。多人参与编写《中国矿业大学简史》等教育读本，长期面向校内师生和校友开展“知校·爱校·荣校·兴校”校情校史系列教育活动，增强其认同感、归属感、使命感。深入开展教育研究，挖掘校史育人元素，推动文化遗产和思政教育教学改革。依托校史馆展教资源，2020 年全国高校博物馆优秀讲解案例展示活动获最佳组织奖。2022 年，《红色记忆与国家认同》获批“江苏省一流本科教学课程”（2023 年又被认定为第二批国家级一流本科课程），《回望矿事流年，传承矿大精神》项目获批学校“三全育人”精品项目，《构建网络+‘三育人’体系，讲好矿大红色故事》工作案例获得江苏省“一节一推选”活动三等奖，《汲取史料养分 传承红色基因 赋能文化育人》获评教育部“礼敬中华优秀传统文化”全国特色展示项目（江苏省入选的 2 个项目之一）。2023 年，《红色校史融入新时代高校师德师风的建设的实践和探索》等 4 个课题被学校二十大精神研究立项，《老物件里的矿大故事——主题展览品征集和文化遗产系列活动》入选学校宣传思想文化示范培育项目，《“矿事流年”——中国矿业大学校史学习教育平台设计开发项目》入选学校第三批“三全育人”精品项目（结项优

秀)《集藏和文化资源挖掘整理研究》获批中国矿业大学教育发展基金会专项资助。2024年,《“逐日”——五育共举场馆育人》获批教育部高校思政改革与建设精品项目。围绕教育家精神、科学家精神、校园精神的传承传播,聚焦矿大历史上重要的“人·物·事·绩”,结合馆藏资源,馆内定期策划举办特色鲜明的临时展览和学术讲座与交流,免费对外开放以满足社会公众文化与精神需求。馆内搭建了较为完备的科普教育和历史文化传播矩阵,实现了线下与线上、现场与网络互通的传播渠道融合,微信公众号年发推文50篇以上,近三年关注量增长年均超过20%。

校史馆积极推进数字化建设。在建成360°虚拟全景线上博物馆(<http://meitan.bluenion.com/CoalMuseum.html>)基础上,构建数字资产管理系统,充分运用感知技术、数字化采集技术、数据处理技术以及移动互联技术,有效优化展厅资料征集流程、提升文物与陈列品资产展示效果,提高工作效率;完善馆内藏品管理系统,以藏品规范化、精细化、智能化管理为目标,健全展教数字档案信息,推动展陈品“集·藏·用”全流程、全生命周期数字化管理;共享文物与陈列品管理资源,接轨学校设备与知产管理系统,实现全校文物与陈列品资源集中统一管理;搭建“数字文博”平台,提档升级服务水平,AR移动导览服务为游客线下参观提供导览支持,预约与进出馆管理系统可依据客流量动态调配资源,保障服务质量;推进展教资源数字化呈现,开发“点读文博”一云多屏系统,强化交互功能,运用数字大屏、全息影像、AI动图及VR影像等设施,有效提升观众互动体验。

作为学校历史文化的传承阵地、展示窗口、校园名片、关键枢纽,校史馆现已成为名副其实的“矿大会客厅”。站在新的历史起点,校史馆将以习近平新时代中国特色社会主义思想为指南,遵循党的教育方针,落实立德树人任务,持续推动学校文化传承与发展,助力学校

开拓创新、稳步前行，在科普教育与文化传承方面发挥更大作用，为学校发展及能源资源特色文化教育传播做出更大贡献。(王传馨、展淳)

▲我与史志工作

我与煤炭史志工作的不解情缘

古人云：“以铜为镜，可以正衣冠；以史为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。”习总书记在党史学习教育动员大会上说：“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行。”编史修志，是中华民族的优良传统，是传承前人物质文明和精神文明的重要载体和手段。

我从小就爱看历史书，养成记日记的习惯。走上工作岗位以后，更是与史志工作如影随形。

上世纪90年代初，我在双鸭山矿务局师范学校任校长，参与编修《双鸭山矿务局志》，为其中“教育培训”篇章提供了大量鲜活资料。

1993年，我调来河北燕郊华北矿专工作后，以中国煤炭教育协会职工教育分会副秘书长的身分，参与编纂《中国煤炭志（综合卷）》，带领七八位同志，负责编写“教育培训”章节，该书于1999年由煤炭工业出版社出版。之后，我又以副主编的身分，参与编写《中国煤炭高等教育史》，分工撰写“煤炭成人高等教育”和“煤炭院校党的建设和思想政治工作”两章，该书由中国矿业大学出版社于2001年出版。再后，我以执行副主编的身分，参与编写《中国煤炭职工教育史》，负责多个章节的编写和全书统稿工作，期间举办了多期参编人员培训班，该书由中国矿业大学出版社于2006年出版。

2004年和2014年，正值华北科技学院成立20周年和30周年，学校党政领导决定编写《华北科技学院史》，聘任我为编写组组长。第一部校史《华北科技学院发展史（1984—2004）》于2005年内部印制，第二部校史《华北科技学院史（1984—2014）》于2015年由中国矿业大学出版社出版。

2017年，按照高校章程要求，华北科技学院决定兴建校史馆，校方聘任我为筹建小组顾问，该馆位于学校图书馆一层大厅，总占地面积370平方米，有8个展厅及外墙的7个灯箱。2017年10月16日建成，11月23日通过验收。我参与了制定方案、规划布局、设计展位、修订解说词等全部工作。

2021年，应急管理部决定把华北科技学院与防灾科技学院合并起来，组建应急管理大学，两校分别组织力量，编修《华北科技学院史（1950—2021）》和《防灾科技学院志（1975—2021）》，学校聘任我为校史编写组顾问，负责编制大纲、审阅书稿和全书统稿工作，第三部华科校史由中国矿业大学出版社2022年出版。

此外，我以中国煤炭教育协会副秘书长的身分，加入了中国成人教育协会（教育部主管）、中国职工教育和职业培训协会（劳动人事部主管）、中国教育发展战略学会（中央教育科学研究所主管）等全国性群众学术团体，参与编纂了《中国成人教育改革发展三十年》《新中国六十年成人教育大事记》《学习型社会建设的理论与实践》《成人教育与学习辞典》《老教授纵论改革开放三十周年》等10多部带有史志性的学术著作，为我们煤炭行业在全国大舞台上发出了自己的声音。

通过近30年参与煤炭史志工作的经历，我有两点体会：

第一，从事史志工作，重要的不仅是记录曾经拥有的历史事实，而是探索事实与事实之间的相互联系，发掘事物发展的内在逻辑和客观规律，从而通过历史的比较和分析来总结过去、认清现状、规划未来。

第二，史志工作的价值，不仅在于当下，更在于将来。时间越久远，历史越变迁，史志的重要性、可贵性就愈加显现。前人栽树，后人乘凉，我们做的是功在当代、利在千秋的伟业。（王廷弼）

修志情缘

近两年，哈尔滨在中国的城市中冬季火爆出圈，“南方小土豆”与东北在此机缘下也结了情缘，仔细想来，我与史志工作又何尝不是呢。

2010年4月，汉语言文学专业的我调到公司本部办公室工作，恰逢公司组织开展第三轮修志工作，在此机缘下，我开启了修志之路。起初，因人员少，80后的我不仅要系统学习编纂志书的基础知识，更多的是完成一些简单文字稿，以及事务性工作。成书之后，行业、地方供稿重任就落到了我的肩上，特别是2015年自治区煤炭工业志编纂工作让我收获颇丰，更使我不断成长为公司修志工作的“行家里手”。2019年开始，本着10年“忆企”的想法，全面组织了公司第四轮修志，启动、组稿、调研、校验、评审等全流程工作，使我再一次在修志的旅途上有了质的飞跃。先后完成了《扎赉诺尔煤业有限责任公司志》（2001—2011年）《扎赉诺尔煤业有限责任公司志（2012—2020）》，以及地方政府大量供稿任务。先后获得了全国煤炭工业第二轮修志工作“先进工作者”，内蒙古自治区煤炭行业第二轮修志工作“先进工作者”等殊荣。

修志，修心智。专业的人常说“盛世修志”，过往需要的是静下心来回忆、搜索和总结，当你系统学习了修志知识，并且一丝不苟的去收集一个体系或者一个史实，你会发现精心收集和整理的一段历史会能更加清晰的展示给后人，此中的方式方法才是提高精准度和效率的关键，因此，修志人实则是在修心与智。

修志，修作风。史志的严谨是修志工作者最重要要求，工作中我们要养成字斟句酌、段分章统，时间、地点、人物、事件、数据精准的工作作风，要有穷极穷极其事、穷追到底的工作韧劲。一知半解、不清不楚成稿，敷衍、马虎都可能造成不可挽回的损失。

修志，修业绩。对我而言，修志不仅让我更加了解那段历史，更重要的是我成为了此段时期的“小百科”，公司发展所需的一些历史支撑，很多同事都向我咨询，凭借修志中的掌握，基本如流以对，也得到了全体同事和各级领导的高度认可。

关山初度尘未洗，策马扬鞭再奋蹄。面对新时代史志工作的新要求，我将秉承丰富、优化、利用的宗旨，切实加强学习和编纂，努力推动史志工作在企业健康发展，为弘扬企业优秀传统文化、实现高质量发展贡献力量。（刘文权）

▲三馆简介

白音华公司党史学习教育馆(基地)

白音华公司“党史学习教育基地”位于内蒙古自治区锡林郭勒盟西乌珠穆沁旗白音华四号矿，总建筑面积461平方米，是白音华公司精心打造的一处集宣传教育、参观学习、团建交流为一体的综合性教育基地，于2021年6月2日开始筹建，历时20天建设完成，于2021年6月22日正式投入使用。

“党史学习教育基地”共分为四个板块和七个展区。板块设计以党史发展历程为主线，通过时光隧道陈列“开天辟地”“改天换地”“翻天覆地”“惊天动地”4大版块。展区设计主要布置了“红船精神”“初心和使命”“党的历次代表大会”“领袖风采”“新时代”“企业风采”“VR5G超感阅览室”7个展区。这些素材浓缩了中国共产党百年奋斗历程；进一步诠释了习近平新时代中国特色社会主义思想的深刻内涵。此外，展厅内墙面展板也增加了学习内容，包括党旗、党徽、党章的历史演变，党的一大到党的二十大的光辉历程。同时还结合阜矿集团不懈奋斗的历史和白音华公司建设、发展、变化，融合了白音华党史教育基地的独特意义。不仅如此，展柜还陈列了老一辈无产阶级革命家为阜新矿务局海州露天煤矿的题词、以海州露天煤矿电

铲为背景的邮票和 5 元人民币等展品等；为各级党组织和广大党员搭建了党史学习教育的平台。

特别是通过 VR 技术复原中国共产党的重要历史事件，让广大党员、职工通过 VR5G 超感体验，身临其境感受党的历史事件，提升了党史学习教育基地中党建知识的科技感，让广大党员、职工体验更多新奇有趣的党建知识互动，更加轻松愉快的学习党建知识，创出了具有白音华特色的党建工作新品牌。

自“党史学习教育基地”建成以来，公司组织干部职工参观学习 10000 余人次，通过党史学习教育，有效提升了职工的爱国主义、集体主义和爱岗敬业意识。接待内蒙古各级政府、周边企业、兄弟单位及辽宁省能源集团、阜矿集团等各级领导 6000 余人次，达到宣传阜矿集团、白音华公司，提升企业形象的作用，先后被西乌旗新时代文明实践中心授予“新时代精神文明实践点”，在全旗文明动态管理测评工作中获得西乌旗“文明单位”荣誉称号，被阜矿集团授予精神文明建设先进单位荣誉称号。（王旭）

▲ 1975 年十面红旗简介(之二)

严细成风的硬骨头采煤队

——山西阳泉三矿硬骨头采煤队

山西阳泉三矿硬骨头采煤队，认真执行毛主席革命路线，树立严格的科学态度，在超级瓦斯矿井中，顽强奋战，锻炼成一支严细成风的硬队伍。

他们严，就严在路线上，敢于顶逆流，排干扰。在三年暂时困难时期，同资本主义妖风斗了三年，苦干三年，超产三年，年年都创历史最好水平。文化大革命中，同“停产站队”的歪风斗，斗的越激烈，出勤率越高，攻的越凶，干劲越大，年年超额完成生产任务。1969 年

以，在"九大"团结胜利路线指引下，抵制了社会上股股派性逆流的侵袭，六年迈了六大步，煤炭产量每年平均增长百分之二十。

他们细，就细在工作上，对革命事业满腔热情，极端负责。在实践中，不断摸索客观规律，把自己同自然作斗争的经验，编成顺口溜，纳入规章制度，严格执行。他们依靠老工人，使严细作风代代传。从五十年代、六十年代，一直到七十年代，流传着老班长教育新工人，不打一根不合格柱子的故事。23年没有发生重大事故，连续22个月没有丢一梁一柱。

他们硬，就硬在队伍上。1964年，转战到80米长的工作面上，遇到三、四十米的大断层，硬是学了四个月"愚公"，打了四个月断层，挖出了40000吨石头，还月月完成生产任务。1975年3月，工作面又遇到罕见的大断层，工人们大战6个月，锻炼6个月，从石头缝里抠出10万多吨煤炭。

建队以来，21年超额完成国家计划。薄煤层工作面平均月产量，1966年为7600吨，1973年增加到13000吨，1974年又提高到24000吨。效率、成本、坑木消耗都达到全国先进水平。
