

煤炭史志简讯

2017年第6期（总第88期）

煤炭工业文献委、史志委秘书处
《中国煤炭工业志》编委会办公室

2017年6月15日

目 录

▲ 标题新闻

- 梁嘉琨出席《中国煤矿文化艺术志》终审会
- 《青海煤炭工业志》《浙江煤炭工业志》将于近期终审
- 湖北省发改委煤炭处启动《湖北煤炭工业志》编纂工作
- 人民网：井陘一煤窑曾为设在西柏坡的党中央供煤
- 《云南省地方煤炭事业管理局志》编撰修志工作启动
- 煤炭工业文献委、史志委个人会员已达560人
- 中国矿业大学丁三青在《中国工业史》编纂培训会上授课

▲ 煤炭史志工作动态

- 《中国煤矿文化艺术志》通过终审

▲ 煤炭考古发现

- 在新疆尼勒克县发现新石器时期使用煤炭的遗迹

▲ 煤炭史志人物评介

- 学养深厚的煤炭史志专家胡尘白

▲ 煤炭史志著作简介

- 《煤矿民间传说与风俗》

煤炭史志网：mtshizhi.cn

邮箱：mtshizhi@163.com

电话：010-64463430

地址：北京市和平里北街21号



▲煤炭史志工作动态

《中国煤矿文化艺术志》通过终审

2017年6月6日,《中国煤矿文化艺术志》终审会在北京召开。中国煤炭工业协会党委书记、副会长、《中国煤炭工业志》编纂委员会常务副主任梁嘉琨主持会议。《中国煤炭工业志》总纂吴晓煜、副总纂陈昌,中煤政研会会长李德东,中国能源化学地质工会副主席陈志标,中国煤炭工业协会政研部副主任郭中华,《中国煤炭工业志》编办副主任张素红、于海宏,神华集团工会周启垠等评审组成员以及中国煤矿文联副主席兼秘书长张强,《中国煤矿文化艺术志》总纂刘俊、副总纂徐迅及《中国煤矿文化艺术志》编写人员等参加终审会。《中国煤炭报社志》主编崔涛、中国煤矿文工团党委副书记姚友超提交了书面评审意见。

梁嘉琨在讲话中说,《中国煤矿文化艺术志》是煤炭工业文化建设的一项重要工程,反映了煤矿文化艺术形成的悠久历史,它与煤炭行业的发展历程息息相关。编纂文化艺术志是对煤矿文化艺术历史资料搜集、提炼、完善的过程,我们这一代要有为煤矿文化历史树立里程碑的责任感,认真、细致、客观、真实地反映历史与现状。

会议推选吴晓煜、李德东为评审组组长,吴晓煜主持评审。刘俊就志书做了简要说明。评审组成员对《中国煤矿文化艺术志》进行了认真评审,提出了修改意见。会议同意《中国煤矿文化艺术志》通过终审。陈昌代表评审组宣布了评审意见。

中国煤矿文联、中国煤矿文化宣传基金会2014年启动《中国煤矿文化艺术志》编纂工作,多次召开大纲讨论会。编写大纲通过《中国煤炭工业志》编办评审后,全面铺开编纂工作:下发文件通知,召开编纂工作动员大会,下发《编写大纲说明》,对《文化艺术志》章节内容予以详细规范和指导;进行具体部署,采取召开大型座谈会和培训

班、与全国能源地质化学工会联合发文、发补充通知、重点单位当面沟通、寄发催报函等多种办法，千方百计征集史志资料，组织编写人员加班加点编纂志书，完成了《文化艺术志》送审稿的编纂工作。

《中国煤矿文化艺术志》近 50 万字，采用述、记、志、传、图、表、录等体裁，记述了煤矿文化艺术大事记、组织机构、文艺团体和文化设施及媒体的概况，群众文化活动及文学、美术、书法、摄影、影视戏剧、音乐、舞蹈、曲艺等各艺术门类的发展与现状，收录了人物传记、传略、简介，并附录了部分文献资料。

（本刊特约通讯员 兆吉）

▲煤炭考古发现

在新疆尼勒克县发现新石器时期使用煤炭的遗迹

2015 年 6 月中旬开始，新疆文物考古研究所开始对尼勒克县的吉仁台沟口遗址和墓地进行抢救性考古发掘，已在遗址中陆续发现了 4 处房址。“这些房屋都位于地层 60 厘米至 1 米左右的深度，呈半地埋形式，周围用石块堆砌。”考古人员在 4 处房址中发现了大量煤灰、煤粒、没有燃尽的煤块。此外，还在房屋地面上发现多处烧火用的灰坑，2 处用石头砌成的灶址，灶壁内侧能清晰地看见烧结的痕迹和烧红的土层，“这些灰坑、灶址可能就是古人用来做饭取暖的”。考古人员结合遗址出土的文物和墓葬形制初步推测，遗址年代约在青铜时代，距今 3500 年左右。这一发现将国内用煤作燃料的历史至少推前了 1000 年。

▲煤炭史志人物评介

学养深厚的煤炭史志专家胡尘白

目下，在煤炭史志专家队伍中，年龄最大的大概就是江西的胡尘白先生了。他生于 1928 年，南昌人，1948 年高中毕业，1949 年入党。长期在江西煤炭行业工作，先后在萍乡矿务局、江西省煤炭工业局、

华东煤炭工业公司做秘书工作。1980年后任花鼓山煤矿副矿长、江西省地方煤矿公司副经理、江西省煤炭工业厅企业整顿办公室副主任，同时兼任《江西煤炭科技》副主编、省煤炭经济研究会副理事长。1991年离休后，主编《中国煤炭志·江西卷》，并业余研究煤炭史。他有多部煤炭史志著作及史志研究成果相继问世。

尘白先生为大家所敬重，学养深厚，造诣颇高，治史严谨，其史志著作丰沛，研究成果累累。我拜读过他多部著作。就我所知，其著作主要有：

1. 《安源工人革命斗争故事》。江西人民出版社 1954 年出版。此书当是先生第一部正式出版的著作。这说明他在青年时就爱好写作，26 岁就已崭露头角。许多同志并不知道有此书，其史志之路并不始于《中国煤炭志·江西卷》。

2. 《江西煤矿十年》。由江西省煤炭局印行，为 1959 年向国庆十周年的献礼之作。

3. 《中国煤炭志·江西卷》。胡先生主编，1997 年 7 月煤炭工业出版社出版。全书 95.1 万字，结构严谨，文字通畅，编纂规范，质量上乘。

4. 《煤矿矿难纪年》。全书 4 万字，2007 年煤炭工业出版社出版，并纳入“中国煤炭史志文库”。此书以编年体，记录了从公元前 179 年至 1949 年共 2128 年间的煤矿事故，可视为中国古、近代煤矿矿难史的简编。

5. 《20 世纪煤矿矿难纪年》。由先生与江西煤监局翁发春合编。全书 15 万字，2012 年 10 月煤炭工业出版社出版。亦纳入“中国煤炭史志文库”。此书分为三部分：清晚期（1901-1911）的矿难；中华民国时期（1912-1949）的矿难；中华人民共和国时期（1949-2000）的矿难。

6. 《得志斋文存》。2016 年 7 月煤炭工业出版社出版。此书汇集了

尘白先生的史志论文、考证文章、治史心得等，近10万字，读后令人起敬，感慨不已。

7. 学术论文。先生学术论文多有，是个高产者。需要引起重视者有：《我国古、近代的煤矿矿难》《中国煤矿矿难史略》《窑神庙考》《江西煤炭工业史稿概略》《汉治萍公司的历史启迪》《华东煤炭公司试办托拉斯大事记》《读志笔记》《煤海春秋》（此为江西煤炭史札记）《扭转北煤南运在江西》《千载煤史汇一志》《中国古代煤炭史校读笔记》。其他的文章亦不少，都值得拜读。

此外，先生在经济方面学术论文多有，曾多次获江西省及全国优秀论文、社科优秀成果奖。此不赘述。

那么，尘白先生为什么能有如此之多的史志成就，是什么力量支撑他，六七十年如一日的学习研究、探索与写作，从未懈怠呢？我看就是持有远大志向和抱负。这个志就是爱党报国之志，勤奋学习做贡献之志。他少年时就爱好学习、读书、写作，少怀壮志，不管遇到什么挫折、坎坷（据说因写作吃过不少苦头、受到误解），都不改、不坠其志，这是非常难得与宝贵的。正是如此，他求知如饥似渴，探索不置止境，志存高远。到了70岁左右，他有过腿伤、手眼不听使唤，自称“十分畏寒的老病号”，但“停不下笔，不知老之已至，无缘名利而时有得色”。这一点从他把居室命名为“得志斋”，其书名为《得志斋文存》就可了解其心迹。2015年9月25日他在给笔者信中讲“人论得志不修志，修志不得志，反其意而用之，故所居斗室为‘得志斋’。25年间所学、所为、所乐皆在其中”。有志者事竟成，无志者百事不立，这正是我们向尘白先生学习的关键所在，也是那些鄙薄史志工作的“得志者”所应羞愧的所在。

尘白先生治史、问学、研考、写作道路是一条成功的道路。其中有颇多经验、方法值得学习与借鉴。我认为起码有四条：

一是，在资料积累上下苦工夫，厚积薄发。在这方面胡先生是我们的榜样。他在读书过程中，随时摘记，及时整理。广求群书（并委托孩子及他人搜集），凡有用者，必想方设法得之。正是这些宝贵资料，使其治史修志工作有了深厚的基础，主编了百万字的《中国煤炭志·江西卷》，搞清了江西煤炭工业史的大事，梳理了涵盖中国 2178 年的煤矿矿难基本情况。而两部《矿难纪年》实为中国矿难史简编，是世界首创，为进一步研究中国矿难史提供了丰富的资料，其学术价值颇大。

二是，严谨的治学态度，严密的撰写风格。先生的严谨是令人叹服的。所引资料必有出处，所述史实必有所本，一事多说者必进行考证，不论作者为谁，不论是何出处，都要证有证无、辨真辨伪，搞个水落石出。他对一些书籍记述的失误，都能有理有据并心平气和地予以指出。比如对清代枣庄窑神庙碑、1942 年本溪炭矿瓦斯爆炸死难人数、李希霍芬与乐平煤矿的关系、煤炭碑刻中的误记等都予以纠正。这也看出先生的史学校勘之功底。

三是，治学举一反三，融会贯通。这也是尘白先生的成功之处。他治学从不蜻蜓点水，走马观花，也不是就一点一处大发议论。而是把所有问题，或者同类问题、相关资料，打通其互相联结之处，举一反三，融会贯通，从全局出发，从总体把握，捉其要害，点其关键。这比哪些浅学者，有点资料就认为是重要发现，没搞懂弄通就匆匆著文发表，是不可同日而语的。治学之难，难在融会贯通。这一点较难办到，却至为宝贵。

四是，注重史评与史论。尘白先生治史修志，善于在把握贯通资料的基础上，进行比较、综合、分析、研究，定量与定性相结合，加以评判与论述。而这些论述，立论严谨，取意鲜明，言之有物，言简意赅，往往发人深思。以两部《矿难纪年》为例，先生进行了分类与比较研究，对中国古、近代煤矿事故的起数、死亡人数、大致脉络、

主要特点作了充分的归纳与梳理。对民国时期（1912-1949）所发生的297起矿难，死亡17089人，进行了总体研究，指出在矿难中“瓦斯灾害占第一位，共128起，死亡9119人。”第二、三、四位依次是水灾、火灾和顶板灾害。又如，他用大量的证据说明，新中国成立后，“出现了历史上前所未有的产量增长而煤矿事故相对减少的新局面”。但是他特别告诫人们注意四点：大跃进时期的1960年发生百人以上事故4起，死亡1120人，百万吨死亡率从一位数增至15.2，1961年为15.5，为新中国的最高纪录。20世纪和21世纪之交，“瓦斯事故增多，成为安全生产要害”。“20世纪80年代，全国煤矿重大瓦斯事故1225起，死亡8824人。90年代又增加到2903起，死亡21940人”。“20世纪90年代，乡镇煤矿死亡人数占全国总数的70%左右，乡镇煤矿成为全国煤矿事故的最大源头。”他把中国煤矿安全状况与美国进行对比研究，指出“1990-2000年，中国共生产127亿吨煤炭，死亡66196人，百万吨死亡率为5.22；美国生产煤炭104亿吨，死亡496人，百万吨死亡率为0.0478。”这说明我们“还有很长的路要走”。胡先生在其他一些煤史论述中，都提出一些鲜明而中肯的观点。

我与胡先生相识于上世纪90年代末。此前江西的同志向我介绍过他的情况，心生仰慕。第一次见面就感到先生待人谦和，身体不很强壮，但精神矍铄，谈吐文雅，印象极深。此后我将拙作寄给他，请求指教。他阅读十分认真，并在给我的信中逐条指出一些考证不严谨及漏误之处，并写清根据。这些使我深受教育、感动，是对我的关怀与爱护。先生在煤炭工业出版社出版的三部曲，我尽力予以协调。现在看来，关心与支持是不够的。胡先生的事迹与成就、治史态度与经验是煤炭史志界的珍贵宝藏。我希望煤炭史志工作者向胡尘白先生学习、借鉴，为中国煤炭文化事业的新繁荣做出新的贡献。

（吴晓煜 2017.5.25）

▲煤炭史志著作简介

《煤矿民间传说与风俗》

《煤矿民间传说与风俗》，吴晓煜辑录，2014年10月煤炭工业出版社出版。全书10万字，收录了全国煤炭矿区的民间故事、传说与风俗等共44则，是一部比较特殊的煤炭史志资料书籍。是辑录者继《中国煤炭史志资料钩沉》（2002）、《中国古代咏煤诗》（2005）、《中国煤炭碑刻》（2010）之后，又一部煤炭史志资料的汇辑。

为什么要辑录这样一本书呢？如该书前言中所云：“历史是现实的影子，而煤矿传说、故事、风俗更是历史事实的一种特殊形式的放映。通过矿区的一些民间传说和风俗，可以了解、分析出煤炭行业、煤矿、煤矿工人的多方面情况，为我们研究煤矿历史的种种情形提供宝贵的参考与佐证。这些传说故事的记录，可视之为口述历史，而这些口耳相传的口碑传说亦是重要的不可或缺的研究资料”。正是基于这样一个目的，辑录者从各类文献、民间文学书籍、报刊及方志中辑录了大量的资料，加以整理、考辨，选出44则，成就此书。每条资料都注明出处，以及原作者（整理者）单位（住所）、姓名，以便不使原创者的贡献湮没。

书中有些资料十分珍贵且颇具参考与存史价值。比如有关窑神庙、祭祀老君的传说，一些煤田被发现的故事，矿区种种用煤的风俗习惯，矿工的生活状况等，都是不可多得的史料。

特别值得指出的是，辑录者在前言中对于全国煤矿民间传说与风俗的总体概貌、演变、流传范围、内容形成、搜集整理者队伍等方面都进行了梳理与分析、论证，提出了辑录者的看法与观点。这些，当对使用者、参考者有所启发。（春雨 2017.6.1）

本期责任编辑 于海宏